

2024_STADT-BAUM-WOLLE

Stadt-Baum-Wolle lädt ein, Stadtbäume aus einer neuen Perspektive wahrzunehmen.

Ich nehme ein älteres Projekt wieder auf: ‚Die verborgenen Farben der Bäume‘ – Bühnenbild für Circle the Earth, Winterthur 1995 und setzte es in Verbindung mit der Bedeutung von Bäumen im urbanen Raum in Zeiten der Klimaveränderung.

In Zusammenarbeit mit der Stadtgärtnerei Basel sammle ich Blätter und Rinde von Stadtbäumen und färbe damit Wolle; über das Baumkataster der Stadt Basel kann diese je einem spezifischen Baum zugeordnet werden. Die Transformation von Pflanzenmaterial in farbiges textiles Material ermöglicht einen sinnlichen Zugang zu den Bäumen nebst derer ästhetischen und funktionalen Bedeutung. Besucher:innen werden eingeladen, die pflanzengefärbten Wollstrangen weiter zu verarbeiten. DOCK sammelt die Rückmeldungen um den Schaffenskreis im Sinn zu schliessen.

Am Samstagvormittag, 31. August 2024 gibt es im DOCK ein Gespräch zu STADT-BAUM-WOLLE mit Herrn Simon Leuenberger, dem Leiter der Abteilung Grünflächenunterhalt der Stadtgärtnerei Basel und mir.



In Zusammenarbeit mit der Stadtgärtnerei wird das Pflanzenmaterial gesammelt und getrocknet.



Die Wolle wird gebeizt und anschliessend im Pflanzensud gefärbt.

